

VIN, PIK & KLASSISK

Autentisk skildring af hjemmegående husmor, som aldrig er hjemme. Steder, navne, tider og andet som kan volde problemer for nulevende personer, institutioner, ambassader og virksomheder etc. er derfor ændret, men alligevel lever forfatteren, Margot Rasmussen, nu af hensyn til sin egen personlige sikkerhed med ny identitet i et ukendt land under fjerne himmelstrøg.



Er de første feministiske A-bomber allerede på vej!

Hvilke reelle valg, når alt kommer til alt, har jordens underkuede racer, religioner, arter og køn egentlig for at gøre sig gældende mod den herskende hvide mands traditionelle magt og befalinger?

Skal vi kvinder bare fortsætte taknemmeligt at tage imod de ideologiske brødkrummer, som nådigt tildeles, eller er det måske nu på tide med en væbnet voldelig modaktion, det eneste internationale sprog som hele den degenererede manderace til fulde forstår?

Forfatteren Margot Rasmussen gør sine funderinger og for at sige det mildt, at vende den anden kind til er ikke lige i hendes smag.

OBS.:

Enhver lighed med virkelighedens scenario er utilsigtet og tilfældig. Du som alligevel føler dig ramt af bogens indhold, kan derfor tage det helt roligt: du har intet med sagen at gøre!

EFTERTRYK KUN TILLADT EFTER AFTALE!

Print:

KONTRATRYK – BASTA AL PASTA – KUSSISTAN

Copyright:

PUSSYPOWER INTERNATIONEL

Norregatan 5
280 40 Skånes Fagerhult
SWEDEN